

**Új beszerzésű külföldi könyveink
2014/1. szám**

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-067.079

Dugan, John: Making a new man : Ciceronian self-fashioning in the rhetorical works. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2005. X, 388 p.

BA-067.353

Fuest, Leonhard (1967-): Poetik des Nicht(s)tuns : Verweigerungsstrategien in der Literatur seit 1800. München : Fink, 2008. 306 p. ; 24 cm.

BA-067.355

Schelske, Oliver (1980-): Orpheus in der Spätantike : Studien und Kommentar zu den Argonautika des Orpheus : ein literarisches, religiöses und philosophisches Zeugnis. Berlin [etc.] : de Gruyter, 2011. X, 442 p.

BA-067.357

Max Frisch : sein Werk im Kontext der europäischen Literatur seiner Zeit. Würzburg : Königshausen und Neumann, 2012. 322 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.499

Rouget, François: Ronsard et le Livre : étude de critique génétique et d'histoire littéraire. Genève : Droz, 2010. 2 vol. ; 23 cm.

1. part., Lectures et textes manuscrits. - 286 p. : ill., - (Cahiers d'humanisme et Renaissance, ISSN 1422-5581 ; 95.) . - Bibliogr. p.: [221]-237.

2. part., Les livres imprimés. - 288 p.. - (Cahiers d'humanisme et Renaissance, ISSN 1422-5581 ; 109.) . - Bibliogr. p.: 687-721. : ill.,

BA-067.633

Pirandello e la traduzione culturale. Roma : Carocci, 2012. 240 p. ; 22 cm.

BA-067.792

Planctus Magistrae Doloris : volgarizzamento in antico veronese. Berlin : De Gruyter, 2013. 130 p. ; 24 cm.

BA-067.513

Marx, William (1966-): Le tombeau d'Oedipe : pour une tragédie sans tragique. Paris : Minuit, 2012. 206 p. ; 22 cm.

BA-067.642

Esponde, Jean (1945-): Ephèse, l'exil d'Héraclite : une approche géo-poétique. Saint-Quentin-de-Caplong : Atelier de l'agneau, 2013. 88 p.

BA-067.092

Vergilius Maro, Publius (i.e.70 - i.e.19): L'Énéide. Paris : Albin Michel : Les Belles Lettres, 2012. 429 p. ; 24 cm.

BA-067.383

Schultz, Hartwig: Joseph von Eichendorff : eine Biographie. Frankfurt am Main [etc.] : Insel, 2007. 368 p. : ill. ; 21 cm.

BA-067.648

Garner, Lori Ann: Structuring spaces : oral poetics and architecture in early medieval England. Notre Dame (Ind.) : University of Notre Dame Press, 2011. XVI, 367 p. ; 23 cm.

BA-067.099

La trame et le tableau : poétiques et rhétoriques du récit et de la description dans l'Antiquité grecque et latine. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2012. 510 p. : ill. ; 21 cm.

BA-067.068

Goeken, Johann: Aelius Aristide et la rhétorique de l'hymne en prose. Turnhout : Brepols, 2012. 708 p. ; 24 cm.

BA-067.054

Videau-Delibes, Anne: La poétique d'Ovide, de l'élégie à l'épopée des "Métamorphoses" : essai sur un style dans l'histoire. Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2010. 608 p. : ill. ; 24 cm.

BA-066.662

Ghil, René (írói név) (1862-1925): Les dates et les oeuvres : symbolisme et poésie scientifique. : ELLUG, 2012. 376 p. ; 22 cm.

BA-066.665

Storici antichi e storici moderni nella "Methodus" di Jean Bodin. Milano : Vita e Pensiero, 2012. 187 p. ; 22 cm.

BA-067.098

Être poète au temps de Charles d'Orléans, XVe siècle. Avignon : Édition Universitaires d'Avignon, 2012. 293 p. ; 21 cm.

BA-067.347

Coilly, Nathalie (1976-): Le roman de la rose : l'art d'aimer au Moyen Âge. [Paris] : Bibliothèque Nationale de France, 2012. 195 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.408

Politién, Ange (1454-1494): Appunti per un corso sull'Odissea : Editio princeps dal Par. gr. 3069. Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2010. CXXII, 384 p., 8 t. : ill. ; 24 cm.

BA-067.646

Johnson, Claudia L.: Jane Austen's cults and cultures. Chicago (Ill.)[etc.] : University of Chicago Press, 2012. XII, 224 p : ill. ;

BA-067.473

"Una soma di libri" : l'edizione delle opere di Anton Francesco Doni : atti del seminario, Pisa, Palazzo alla Giornata, 14 ottobre 2002. [Firenze] : Olschki, 2008. XVI, 327 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.409

Harbach, Andrea: Die Wahl des Lebens in der antiken Literatur. Heidelberg: Winter, 2010. XVIII, 495 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.328

Carrai, Stefano: La letteratura a Siena nel Quattrocento. Pisa : ETS, 2009. 146 p. : ill., térk. ; 21 cm.

BA-067.321

Rabau, Sophie: Quinze (brèves) rencontres avec Homère. Paris : Belin, 2012. 340 p. : ill. ; 21 cm.

BA-067.086

Dejardin, Isabel (1969-): Captives en tragédie : la captivité au féminin sur les scènes antiques et modernes. Saint-Genouph : Librairie Nizet, 2008. 318 p. ; 22 cm.

BA-066.372

A. C. Swinburne and the singing word : new perspectives on the mature work. Burlington (VT.) : Ashgate, 2010. X, 190 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.469

Torre, Andrea: Petrarqueschi segni di memoria : spie, postille, metafore. Pisa : Edizioni della Normale, 2007. XV, 323 p. : ill. ; 25 cm.

BA-067.478

Les translations d'Ovide au Moyen âge : actes de la journée d'études internationale à la Bibliothèque royale de Belgique le 4 décembre 2008. Louvain-la-Neuve : Institut d'études médiévales de l'Université catholique de Louvain, 2011. XV, 294 p. ; 24 cm.

BA-067.114

Millet, Richard (1953-): Langue fantôme : essai sur la paupérisation de la littérature : suivi de Éloge littéraire d'Anders Breivik. Paris : Pierre-Guillaume de Roux Editions, 2012. 119 p. ; 20 cm.

BA-066.671

Roe, Nicholas (1955-): John Keats : a new life. New Haven (Conn.) [etc.] : Yale University Press, 2012. XXIX, 446 p., [32] t. : ill. ; 25 cm.

BA-067.481

Massoumou, Omer: Les formes hermétiques dans la poésie française contemporaine : René Char, Philippe Jaccottet, Yves Bonnefoy et Michel Deguy. Paris : L'Harmattan, 2013. 177 p. ; 24 cm.

BA-066.705

Gigante, Denise (1965-): The Keats brothers : the life of John and George. Cambridge (Mass.) [etc.] : The Belknap Press of Harvard University Press, 2011. IX, 499 p., [40] t. : ill. ; 25 cm.

BA-066.513

Hemingway, Ernest (1898-1961): The letters of Ernest Hemingway. Cambridge (Mass.) [etc.] : Cambridge University Press. 24 cm.
1. vol., 1907-1922 / edited by Sandra Spanier and Robert W. Trogdon. - 2011. - LXXXIV, 431 p.. - (The Cambridge edition of the letters of Ernest Hemingway ; 1.)

BA-067.090

Bonnefoy, Yves (1923-): L'autre langue à portée de voix : essai sur la traduction de la poésie. : Seuil, 2013. 352 p. ; 23 cm.

BA-067.465

Stoppelli, Pasquale (1943-): Dante e la paternità del Fiore. Roma : Salerno, 2011. 143 p. ; 24 cm.

BA-067.748

Genres et querelles littéraires. Genève : Droz, 2011. 350 p. : ill. ; 25 cm.

BA-067.081

Ansel, Yves: Pour un autre Stendhal. Paris : Garnier, 2013. 333 p. ; 22 cm.

BA-067.083

Philologie et théâtre : traduire, commenter, interpréter le théâtre antique en Europe (XVe-XVIIIe siècle). Amsterdam [etc.] : Rodopi, 2012. 271 p. ; 23 cm.

BA-067.105

Le théâtre antique entre France et Allemagne, XIXe-XXe siècles : de la traduction à la mise en scène. Tours : Presses Universitaires François-Rabelais, 2012. 295 p. ; 22 cm.

BA-067.352

Figorilli, Maria Cristina: Meglio ignorante che dotto : l'elogio paradossale in prosa nel Cinquecento. Napoli : Liguori, 2008. 248 p. ;

BA-067.378

Missfeldt, Jochen: Du graue Stadt am Meer : der Dichter Theodor Storm in seinem Jahrhundert : Biographie. München : Hanser, 2013. 493 p. : ill. ;

BA-067.493

Sterpos, Marco (1939-): Ottocento alfieriano. Modena : Mucchi, 2009.
511p. ; 21 cm.

BA-067.294

Labate, Mario: Passato remoto : età mitiche e identità augustea in Ovidio.
Pisa [etc.] : Giardini, 2010. 260 p. ; 22 cm.

BA-065.620

Perspektiven der Literaturvermittlung. Innsbruck : Springer, 2011. 428 p.
ill. ; 24 cm.

BA-066.020

Krick-Aigner, Kirsten A.: Unredeemed past : themes of war and womanhood in
the works of post-World War II Austrian women writers. Riverside (Calif.)
Ariadne Press, 2011. 277 p. ; 22 cm.

BA-067.065

La création littéraire et les nombres : études dans les littératures
grecque et latine. Nancy : Association pour la Diffusion de la Recherche
sur l'Antiquité, 2012. 426 p. : ill. ; 24 cm.

Nyelvészet

BA-067.794

Stump, Gregory T. (1954-): Morphological typology : from word to paradigm.
Cambridge : Cambridge University Press, 2013. XXIV, 402 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.635

Pičhadze, Anna Abramovna: Perevodčeskaâ deâtel'nost' v domongol'skoj Rusi:
lingvističeskij aspekt. Moskva : Rukopisnye Pamâtniki Drevnej Rusi,
2011. 403 p. ; 22 cm.

BA-067.515

Guignard, Jean-Baptiste: Les grammaires cognitives : une épistémologie.
Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 2012. 269 p. : ill., ; 22 cm.

BA-067.053

Besse, Maria (1958-): Bäschoff, Kastelt und Kutterolf : wortgeschichtliche
Untersuchungen zu Materialität, Form und Funktion im Bereich der
entlehnten Gefäß- und Hohlmaßbezeichnungen im Deutschen. Mainz : Akademie
der Wissenschaften und der Literatur ; Stuttgart : Steiner, 2010. 463 p. :
ill. ; 24 cm.

BA-067.437

Camacho, José A.: Null subjects. Cambridge [etc.] : Cambridge University
Press, 2013. XIV, 253 p. ; 24 cm.

BA-067.468

Chevalier, Jean-Claude (1925-): Combats pour la linguistique, de Martinet à Kristeva : essai de dramaturgie épistémologique. Lyon : ENS Éditions, 2010. 419 p. ; 23 cm.

BA-066.537

Dewaele, Jean-Marc (1962-): Emotions in multiple languages. Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. XVI, 260 p. : ill. ; 23 cm.

BA-067.497

Dieu, Eric: Le supplétisme dans les formes de gradation en grec ancien et dans les langues indo-européennes. Genève : Droz, 2011. X, 757 p. ; 23 cm.

BA-067.489

Slavic languages in migration. Wien [etc.] : Lit, 2013. 260 p. : ill. ; 21 cm.

BA-066.440

Language diversity in the USA. Cambridge (Mass.) [etc.] : Cambridge University Press, 2010. XVI, 330 p. : ill. ; 23 cm.

BA-067.643

Tamm, Anne: Scalar verb classes : scalarity, thematic roles, and arguments in the estonian aspectual lexicon. Firenze : Firenze University Press, 2012. 248 p. : ill. ; 22 cm.

BA-067.456

Sanson, Helena: Donne, precettistica e lingua nell'Italia del Cinquecento: un contributo alla storia del pensiero linguistico. Firenze : Presso l'Accademia della Crusca, 2007. XVIII, 382 p. ; 24 cm.

BA-067.514

La fabrique du signe : linguistique de l'émergence entre micro- et macro-structures. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 2010. 330 p. ; 22 cm.

BA-067.498

Courouau, Jean-François: Et non autrement : marginalisation et résistance des langues de France : XVI-XVII. siècle. Geneve : Droz, 2012. 291 p : ill. ; 23 cm.

BA-067.342

Boissellier, Stéphane (1966-): Langues médiévales ibériques : domaines espagnol et portugais. Turnhout : Brepols, cop. 2012. 540 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-066.041

Thresholds and potentialities of systemic functional linguistics : multilingual, multimodal and other specialised discourses. Trieste : Edizioni Università di Trieste, 2010. 359 p. : ill ; 24 cm.

BA-061.665

Archeologia nella Tuscia : atti dell'incontro di studio : Viterbo, 2 marzo 2007. Viterbo : Università degli Studi della Tuscia, 2010. X, 305 p., XVI t. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-067.475

L'organisation des spectacles dans le monde romain : huit exposés suivis de discussions : Vandoeuvres-Genève 22-26 août 2011. Genève : Fondation Hardt, 2012. XXVII, 372 p. ; 23 cm.

BA-067.649

The intellectual and cultural world of the early modern Inns of Court. Manchester [etc.] : Manchester University Press, 2013. XVIII, 334 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.653

Rambaux, Claude: La genèse du judaïsme et du christianisme : les faits et les problèmes dans leur contexte historique. Bruxelles : Latomus, 2011. 450 p. ; 24 cm.

BA-067.652

Corolla epigraphica : hommages au professeur Yves Burnand. Bruxelles : Latomus, 2011. 24 cm.
1., De inscriptionibus ad Galliam pertinentibus. - VIII, 352 p., 19 t. : ill.
2., De inscriptionibus ad imperii Romani. - p. 355-743., LIV t. : ill.

KC-101.863

Binsteiner, Alexander (1956-): Neue Steinzeitfunde im unteren Mühlviertel: die Sammlung Meiche in Engerwitzdorf. Linz : Nordico - Museum der Stadt Linz, 2013. 92 p. : ill., részben színes ; 26 cm.

BA-067.435

I Turchi, gli Asburgo e l'Adriatico. Duino Aurisina : Associazione Culturale Italoungherese "Pier Paolo Vergerio", 2007. 261 p. ; 24 cm.

BA-067.126

Alexandre le Grand : les risques du pouvoir. Paris : Les Belles Lettres, 2013. 242 p. : ill. ; 21 cm.

BA-067.118

Jerphagnon, Lucien (1921-2011): Les Armes et les mots. Paris : Laffont, 2012. XVI, 1181 p. : ill. ; 20 cm.

BA-067.496

Philologos Dionysios : mélanges offerts au professeur Denis Knoepfler. Genève : Droz, 2011. XLIV, 717 p. : ill. ; 23 cm.

BA-067.747

Histoire et archéologie méditerranéennes sous Napoléon III : actes. Paris: De Boccard, 2011. XVI, 275 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

Filozófia, vallás

BA-068.183

Slote, Sam: Joyce's Nietzschean ethics. Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. XII, 205 p. ; 23 cm.

BA-068.182

Aristotle's Categories in the Byzantine, Arabic and Latin traditions. Copenhagen : Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 2013. 339 p.

BA-067.379

Riboulet, Mathieu: Les oeuvres de miséricorde : fictions et réalités. Paris : Verdier, 2012. 155 p. ; 22 cm.

BA-067.624

Science and the life-world : essays on Husserl's Crisis of European sciences. Stanford (Calif.) : Stanford University Press, 2010. XXXII, 247 p.

BA-067.472

Rabboni, Renzo (1952-): Speculare sodo, ragionar sostanzioso : studi sull'abate Conti. Firenze : Olschki, 2008. IX, 333 p. ; 25 cm.

BA-067.100

Michel, Johann: Ricoeur et ses contemporains : Bourdieu, Derrida, Deleuze, Foucault, Castoriadis. Paris : Presses Universitaires de France, 2013. 179 p. ; 22 cm.

BA-067.130

Sankamo, Juho: Jesus and the gentiles. Åbo : Åbo Akademi University Press, 2012. 304 p. ; 22 cm.

BA-067.121

Martin, Jean-Pierre (1948-): Éloge de l'apostat : essai sur la vita nova. Paris : Seuil, 2010. 289 p. ; 21 cm.

BA-065.612

Friedrich Waismann : causality and logical positivism. Dordrecht ; New York : Springer, 2011. 369 p. : ill. ; 25 cm.

BA-067.133

Lire les présocratiques. Paris : Presses Universitaires de France, 2012. VII, 232 p. ; 20 cm.

Társadalomtudomány

BA-067.510

Hill, Tracey: Pageantry and power : a cultural history of the early modern Lord Mayor's Show, 1585-1639. Manchester : Manchester University Press, 2013. XII, 396 p. : ill., térk. ; 22 cm.

BA-066.760

Mothering and motherhood in ancient Greece and Rome. Austin (Tex.) : University of Texas Press, 2012. XII, 260 p. : ill. ; 23 cm.

BA-066.434

Robinson, Eric W. (1964-): Democracy beyond Athens : popular government in the Greek classical age. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2011. IX, 275 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.746

Minois, Georges (1946-): Histoire de la solitude et des solitaires. [Paris] : Fayard, 2013. 575 p. ; 24 cm.

Tudománytörténet

BA-066.378

Netz, Reviel (1968-): Ludic proof : Greek mathematics and the Alexandrian aesthetic. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2008. XV, 255 p. ill. ; 24 cm.

BA-067.315

Bellini, Eraldo: Stili di pensiero nel Seicento italiano : Galileo, i Lincei, i Barberini. Pisa : ETS, 2009. XI, 248 p. ; 22 cm.

Művészetek

BA-066.040

I grandi cantieri del rinnovamento urbano : esperienze italiane ed europee a confronto : secoli XIV-XVI. Rome : École Française de Rome, 2011. 288 p. [70] t. : ill. ; 24 cm.

BC-102.490

Razgonnikoff, Jacqueline (1943-): La Comédie-Française : le théâtre de la rue de Richelieu de 1799 à nos jours. [Paris] : Artlys : Comédie-Française, 2013. 239 p. : ill., főként színes ; 27 cm.