

Új beszerzésű külföldi könyveink 2018/6. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető
online katalógusunkban a kötet címére
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-076.370

The author's voice in classical and late antiquity. Oxford : Oxford University Press, cop. 2013. XVII, 420 p. : ill., részben térk. ; 23 cm.

BA-076.804

Homer and the Good Ruler in Antiquity and Beyond. Leiden : Brill, cop. 2018. X, 293 p. ; 25 cm.

BA-076.807

Vergilius Maro, Publius (i.e.70 - i.e.19): Virgil, "Aeneid" 8 : text, translation and commentary. Leiden ; Boston : Brill, cop. 2018. IX, 801 p.

BA-076.354

Wilson, Nigel Guy: Herodotea : studies on the text of Herodotus. Oxford : Oxford University Press, 2015. XXVI, 202 p. ; 23 cm.

BA-076.365

Innes, Paul (1964-): Epic. London [etc.] : Routledge, 2013. VIII, 173 p. ;20 cm.

BA-076.446

Willis, Ika (1975-): Reception. London [etc.] : Routledge, 2018. X, 203 p.; 20 cm.

BA-076.444

Edwards, Justin D. (1970-): Grotesque. London [etc.] : Routledge, 2013. VI, 161 p.

BA-076.445

Gilmore, John T. (1956-): Satire. London [etc.] : Routledge, 2018. 205 p.; 20 cm.

BA-076.546

Fabry-Tehranchi, Irène (1981-): Texte et images des manuscrits du Merlin et de la Suite Vulgate, XIIIe-XVe siècle : l'Estoire de Merlin ou les Premiers faits du roi Arthur. Turnhout : Brepols, 2014. 568 p., [8] t. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-076.552

Pour un nouveau répertoire des mises en prose : roman, chanson de geste, autres genres. Paris : Classiques Garnier, 2014. 387 p. : ill. ; 22 cm.

BA-076.517

Îles et insulaires, XVIe-XVIIIe siècle. Paris : PUPS, 2017. 399 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 24 cm.

BA-076.563

Transmission et transgression des formes poétiques régulières. Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux, 2014. 319 p. ; 22 cm.

BC-104.184

Miroirs de Charles IX : images, imaginaires, symbolique. Genève : Droz, 2018. 284 p. : ill. ; 25 cm.

BA-076.562

Faguer, Nicolas (1981-): Un constant approfondissement du coeur : l'unité de l'oeuvre de Péguy selon Hans Urs von Balthasar. Berlin : Lit, 2013. 438 p.

BA-076.553

Toth, Naomi: L'écriture vive : Woolf, Sarraute, une autre phénoménologie de la perception. Paris : Classiques Garnier, 2016. 355 p. ; 23 cm.

BA-076.554

Modernité du Miroir des limbes : un autre Malraux. Paris : Classiques Garnier, 2011. 395 p. : ill. ; 24 cm.

BA-076.516

Fictions du masculin dans les littératures occidentales. Paris : Classiques Garnier, 2014. 322 p. ; 22 cm.

BA-076.515

Lire Jean de Labadie, 1610-1674 : fondation et affranchissement. Paris : Classiques Garnier, 2016. 297 p. : ill. ; 22 cm.

BA-076.380

Osterloh, Malte (1982-): Versammelte Menschenkraft : die Grossstadterfahrung in Goethes Italiendichtung. Würzburg : Königshausen und Neumann, cop. 2016. 385 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-076.372

Barthel, Katja: Gattung und Geschlecht : Weiblichkeitsnarrative im galanten Roman um 1700. Berlin [etc.] : de Gruyter, 2016. X, 458 p. : ill.

KA-980.687

Nestorović, Zorica (1970-): Veliko doba : istorija razvitka drame u srpskoj književnosti XVIII i XIX veka. Beograd : Klett, 2016. 415 p. ; 24 cm.

KA-980.673

Jašović, Predrag (1971-): Uvod u dositejologiju. Beograd : Bookland, 2016. 348 p. ; 24 cm.

BA-076.648

Sanson, Renzo: Il bauletto di Pina Marini. Pisa [etc.] : Fabrizio Serra, 2017. 66 p. : ill. ; 22 cm.

Nyelvészet

BA-076.810

Räume, Grenzen, Übergänge : Akten des 5. Kongresses der Internationalen Gesellschaft für Dialektologie des Deutschen, IGDD. Stuttgart : Steiner, cop. 2017. 408 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 24 cm.

BA-073.911

Syntax aus Saarbrücker Sicht : Beiträge der SaRDİS-Tagung zur Dialektsyntax. Stuttgart : Steiner, [2016]-2018. 2 db ; 25 cm.

1. - [2016]. - 219 p. : ill., részben térk. - (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik. Beihefte, ISSN 0341-0838 ; 165.)

2. - cop. 2018 / unter Mitwirk. von Anne-Kathrin Balo und Julia Schüler. - 235 p. : ill. - (Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik. Beihefte, ISSN 0341-0838 ; 170.). - Bibliogr. a tanulmányok végén

BC-104.218

Changing structures : studies in constructions and complementation. Amsterdam [etc.] : Benjamins, cop. 2018. VI, 236 p. : ill., részben színes

BA-076.818

Mythen, Riten, Simulakra : semiotische Perspektiven : Akten des 10. Internationalen Symposiums der Österreichischen Gesellschaft für Semiotik, Universität für angewandte Kunst Wien, Dezember 2000 = Myths, rites, simulacra : semiotic viewpoints : proceedings of the 10th international symposium of the Austrian Association for Semiotics, University of Applied Arts Vienna, December 2000. Wien : Österreichische Gesellschaft für Semiotik, 2001. 2 db ; 21 cm.

1. Band. - 628 p. : ill.

2. Band. - [629]-1268 p. : ill.

BC-104.177

Hieratic, Demotic and Greek studies and text editions : of making many books there is no end : Festschrift in honour of Sven P. Vleeming (P. L. Bat. 34). Leiden [etc.] : Brill, [2018]. XXIII, 346 p., 45 t. : ill. ; 29 cm.

BA-076.466

Bowers, John (1945-): Deriving syntactic relations. Cambridge : Cambridge University Press, 2018. X, 296 p. : ill. ; 23 cm.

BA-076.361

Machan, Tim William (1956-): What is English? : and why should we care?.
Oxford : Oxford University Press, 2016. VIII, 404 p. ; 24 cm.

BA-076.599

Goblirsch, Kurt Gustav: Geminatio, lenitio, and vowel lengthening : on
the history of quantity in Germanic. New York (N.Y.) : Cambridge
University Press, 2018. XIX, 274 p. : ill., térk. ; 24 cm.

BA-076.346

Latin quis/qui, grec τις/τίς : parcours et fonctionnements : études sur
deux interrogatifs-indéfinis-relatifs. Mont-Saint-Aignan : Presses
Universitaires de Rouen et du Havre, 2014. 158, [1] p. : ill. ; 24 cm.

BA-076.356

Coulmas, Florian (1949-): Guardians of language : twenty voices through
history. Oxford : Oxford University Press, 2016. XXII, 345 p. : ill. ; 23 cm.

BA-076.355

Berwick, Robert C. (1951-): Why only us : language and evolution.
Cambridge (Mass.) : MIT Press, 2017. 215 p., 4 t. : ill., főként színes

BA-076.366

Duanmu, San: A theory of phonological features. Oxford : Oxford University
Press, 2016. XIV, 178 p. : ill. ; 24 cm.

KA-980.670

Vučina Simović, Ivana (1977-): Jevrejsko-španski jezik na Balkanu :
prilozi istorijskoj sociolingvistici. Kragujevac : Filološko-Umetnički
Fakultet, 2016. 337 p. : ill. ; 20 cm.

BC-104.182

Egophoricity. Amsterdam [etc.] : Benjamins, 2018. VI, 505 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.181

Germanic genitives. Amsterdam [etc.] : Benjamins, 2018. VI, 327 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.180

Sabar, Nadav: Lexical meaning as a testable hypothesis : the case of
English look, see, seem and appear. Amsterdam [etc.] : Benjamins, 2018.
XIII, 144 p. : ill. ; 24 cm.

BB-101.638

Minaudier, Jean-Pierre (1961-): Poésie du gérondif : vagabondages
linguistiques d'un passionné de peuples et de mots. Paris : Le Tripode,
2017. 157 p. : ill., részben térk. ; 18 cm.

BA-076.799

Radford, Andrew (1945-): Colloquial English : structure and variation.
Cambridge : Cambridge University Press, cop. 2018. XII, 333 p. : ill.

KA-980.712

Dare to choose : making choices in archaeological heritage management : proceedings of the International Conference Athens, Greece, 9-11 March, 2017. Namur : Europae Archaeologia Consilium : Association Internationale sans But Lucratif, cop. 2017. 95 p. : ill., részben színes, részben térk.

BA-076.545

Intermédiaires culturels = Cultural intermediaries : séminaire international des jeunes dix-huitiémistes, 2010, Belfast. Paris : Champion, 2015. 343 p. ; 24 cm.

BA-076.544

Une carrière de géographe au siècle des Lumières, Jean-Baptiste d'Anville. Oxford : Voltaire Foundation, [2018]. XXXIII, 494 p., [16] t. : ill., színes ; 24 cm.

BC-104.174

Die "Kunst des Adels" in der Frühen Neuzeit. Wiesbaden : Harrassowitz, 2018. 364 p. : ill. ; 24 cm.

BC-104.176

Hoyer, Daniel (1982-): Money, culture, and well-being in Rome's economic development, 0-275 CE. Leiden [etc.] : Brill, [2018]. XIII, 215 p. : ill. ; 25 cm.

BA-076.564

Deutsch-russische Kulturbeziehungen in Mittelalter und Neuzeit : aus abendländischen Beständen in Russland. Erfurt : Verlag der Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, 2017. 283 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BC-104.147

Opll, Ferdinand (1950-): Die Transformation des Wiener Stadtbildes um 1700 : die Vogelschau des Bernhard Georg Andermüller von 1703 und der Stadtplan des Michel Herstal de la Tache von 1695/97. Wien : Böhlau, 2018. 212 p. : ill., részben térk. ; 24 cm + 2 db térk. mell..

KA-980.715

Vitkūnas, Manvydas (1977-): Baltic hillforts : unknown heritage. Vilnius : Society of the Lithuanian Archaeology, 2017. 88 p. : ill., főként színes

KC-104.032

Die königliche Jagdresidenz Hubertusburg und der Frieden von 1763. Dresden : Staatliche Kunstsammlungen : Sächsische Zeitung, 2013. 223 p. : ill., színes, részben térk. ; 27 cm.

BA-076.806

Feasting and Polis Institutions. Leiden ; Boston : Brill, cop. 2018. XIII, 384 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

KC-103.896

Samardžić, Gligor (1971-): Istočna Hercegovina u rimsko doba. Kosovska Mitrovica : Filozofski Fakultet Univerziteta u Prištini, 2015. 439 p. : ill. ; 25 cm.

BA-076.875

Sur les traces de Jean Potocki. Oxford : Voltaire Foundation, cop. 2018. IX, 286 p. : ill. ; 24 cm.

KA-980.900

McCullagh, David: De Valera : rise 1882-1932. Dublin : Gill Books, [2017]. VI, 536 p., [16] t. : ill. ; 24 cm.

BC-104.219

Procès politiques au temps de Charles VII et de Louis XI : Alençon. Genève : Droz, 2018. XLIII, 367 p. ; 25 cm.

BA-076.811

Continuité et rupture des échanges en Méditerranée : histoire, religion, littérature, société. Toulon : Université de Toulon, Laboratoire Babel, 2016. 335 p. : ill., részben ték. ; 21 cm.

BA-076.658

Cointet, Jean-Paul: Les hommes de Vichy : l'illusion du pouvoir. Paris : Perrin, cop. 2017. 374 p. : ill. ; 24 cm.

BA-076.518

Thuillier, Jean-Paul (1943-): Allez les rouges! : les jeux du cirque en Étrurie et à Rome. Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2018. 250 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

357.594

Mountjoy, Penelope A.: Decorated pottery in Cyprus and Philistia in the 12th century BC : Cypriot IIC and Philistine IIC. Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, cop. 2018. 2 db : ill., részben ték. ; 31 cm.

1. vol. - 681 p

2. vol. - p. 688-1287. - Bibliogr.: p. [1273]-1287.

357.595

Schachner, Reinhold (1986-): Ein Grabbezirk im östlichen Randbereich der Zivilsiedlung von Vindobona. Wien : Stadtarchäologie Wien, cop. 2018. 167 p. : ill., részben színes, részben ték. ; 31 cm.

357.596

Von der mittelalterlichen Stadtmauer zur neuzeitlichen Festung Wiens : historisch-archäologische Auswertung der Grabungen in Wien 1, Wipplingerstrasse 33-35. Wien : Stadtarchäologie Wien, cop. 2016. 635 p. : ill., részben színes, részben ték. ; 31 cm.

357.598

Donat, Peter: Häuser der Bronze- und Eisenzeit im mittleren Europa : eine vergleichende Untersuchung. Langenweissbach : Beier & Beran : Archäologische Fachliteratur, 2018. 287 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 31 cm.

KA-980.984

Krohn, Helga (1939-): Bruno Asch : Sozialist, Kommunalpolitiker, deutscher Jude 1890-1940. Frankfurt am Main : Brandes & Apsel, 2015. 277, [2] p. : ill., részben térk. ; 21 cm.

Filozófia, vallás

BA-076.601

Marwede, Florian: Das höchste Gut in Kants deontologischer Ethik. Berlin [etc.] : De Gruyter, 2018. X, 250 p. ; 24 cm.

BA-076.602

Klinge, Hendrik (1982-): Die moralische Stufenleiter : Kant über Teufel, Menschen, Engel und Gott. Berlin [etc.] : De Gruyter, 2018. XI, 266 p. : ill. ; 24 cm.

BA-076.414

Cusano e Leibniz : prospettive filosofiche. Milano : Mimesis, 2013. 269 p.

BC-104.179

Turba philosophorum : congrès pythagorien sur l'art d'Hermès. Leiden [etc.] : Brill, 2018. XIII, 663 p. ; 25 cm.

BC-104.178

Aëtiana IV : papers of the Melbourne colloquium on ancient doxography. Leiden [etc.] : Brill, 2018. XII, 527 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.196

Raffa, Massimo (1972-): Theophrastus of Eresus: Commentary volume 9.1 : sources on music (texts 714-726c). Leiden [etc.] : Brill, [2018]. VIII, 134 p. ; 25 cm.

BA-076.413

Cuozzo, Gianluca (1967-): Mystice videre : esperienza religiosa e pensiero speculativo in Cusano. Milano : Mimesis, 2012. 315 p. ; 21 cm.

BA-076.805

Adair, Stephanie: The aesthetic use of the logical functions in Kant's third Critique. Berlin ; Boston : de Gruyter, cop. 2018. XII, 299 p. ; 24 cm.

BA-076.800

Kant und Menschenrechte. Berlin ; Boston : de Gruyter, cop. 2018. VI, 320 p. ; 24 cm.

BA-076.812

Oxford studies in ancient philosophy. Oxford : Oxford University Press, 2018. 320 p. : ill. ; 22 cm.

BC-104.193

Jaynes, Jeffrey: Christianity beyond Christendom : the global Christian experience on medieval "Mappaemundi" and early modern world maps. Wiesbaden : Harrassowitz ; Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2018. 483 p. : ill., főként térk. ; 28 cm.

Társadalomtudomány

BC-104.134

Greenblatt, Stephen (1943-): The rise and fall of Adam and Eve. New York (N.Y.) [etc.] : Norton, 2017. 419 p., [16] t. : ill., színes ; 25 cm.

BA-076.625

Volkmer, Gerald (1974-): Siebenbürgen zwischen Habsburgermonarchie und Osmanischem Reich : völkerrechtliche Stellung und Völkerrechtspraxis eines ostmitteleuropäischen Fürstentums, 1541-1699. München : De Gruyter Oldenbourg, cop. 2015. 648 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 24 cm.

Tudománytörténet

BC-104.233

Frauen, Bücher, Höfe : Wissen und Sammeln vor 1800 = Women, books, courts : knowledge and collecting before 1800 : essays in honor of Jill Bepler. Wiesbaden : Harrassowitz, 2018. 451 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.203

Zimmermann-Homeyer, Catarina: Illustrierte Frühdrucke lateinischer Klassiker um 1500 : innovative Illustrationskonzepte aus der Strassburger Offizin Johannes Grüningers und ihre Wirkung. Wiesbaden : Harrassowitz, 2018. 464 p. : ill. ; 28 cm.

Művészetek

BC-104.172

Georges Perec. Paris : Éditions de l'Herne, 2016. 279, [1] p., [8] t. : ill. ; 27 cm.

KA-980.660

Niemöller, Klaus Wolfgang (1929-): Luthers Reformation und ihre interkonfessionellen Auswirkungen auf Kirchenmusik und Musikkultur im 16. Jahrhundert. Leiden [etc.] : Schönigh, cop. 2018. 51 p. ; 21 cm.

BA-076.557

Boschetti, Anna (1944-): Ismes : du réalisme au postmodernisme. Paris : CNRS, 2014. 352 p. ; 23 cm.

BC-104.192

"Teutsche Liedlein" des 16. Jahrhunderts. Wiesbaden : Harrassowitz ; Wolfenbüttel : Herzog August Bibliothek, 2018. 381 p. : ill., részben kotta ; 24 cm.

KC-104.066

Liepe, Lena (1962-): A case for the Middle Ages : the public display of medieval church art in Sweden 1847-1943. Stockholm : Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, cop. 2018. 258, [5] p. : ill. ; 25 cm.