

Új beszerzésű külföldi könyveink 2021/6. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető
online katalógusunkban a kötet címére
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

T A R T A L O M

Irodalomtudomány, irodalomtörténet

BA-079.333

Anderson, Amanda, és mtsai. *Character: Three Inquiries in Literary Studies*. The University of Chicago Press, 2019.

BC-105.313

Clark, Heather L. *Red Comet: The Short Life and Blazing Art of Sylvia Plath*. 2. printing, Knopf, 2020.

BA-074.258

Figorilli, Maria Cristina. *Lettori di Machiavelli tra Cinque e Seicento: Botero, Boccacini, Malvezzi*. Pàtron, 2018.

BA-081.553

Folli, Anna. *MoranteMoravia: storia di un amore*. BEAT, 2020.

BC-105.330

Kühlmann, Wilhelm, és Gábor Tüskés, szerkesztő. *Ungarn als Gegenstand und Problem der fiktionalen Literatur (ca. 1550–2000)*. Universitätsverlag Winter, 2021.

BA-078.908

Levy, Matthew. *Violent Minds: Modernism and the Criminal*. Cambridge University Press, 2019.

BC-105.314

McDowell, Nicholas. *Poet of Revolution: The Making of John Milton*. Princeton University Press, 2020.

BA-081.443

Millet, Olivier, és mtsai., szerkesztő. *La chanson d'actualité, de Louis XII à Henri IV*. Sorbonne Université Presses, 2021.

BC-104.964

Möller, Melanie, és Matthias Grandl, szerkesztő. *Wissen en miniature: Theorie und Epistemologie der Anekdote*. Harrassowitz, 2021.

BA-078.828

Nersessian, Anahid. *Keats's Odes: A Lover's Discourse*. The University of Chicago Press, 2021.

KA-982.289

Parnicki, Teodor, és mtsai. *Ja, Eurypides: wywiady, wypowiedzi i autokomentarze z lat 1957-1988*. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2020.

BA-081.743

Rácz, Ildikó Mária. *Duša obretaet plot': Ivan Bunin „Žizn' Arsen'eva”*. Tri Kvadrata, 2021.

BA-076.802

Reeves, James Bryant. *Godless Fictions in the Eighteenth Century: A Literary History of Atheism*. Cambridge University Press, 2020.

BC-104.123

Rollyson, Carl Edmund. *The Life of William Faulkner*. University of Virginia Press, 2020.

BA-079.971

Ruthner, Clemens. *Habsburgs „dark continent”: postkoloniale Lektüren der österreichischen Literatur und Kultur im langen 19. Jahrhundert*. Francke, 2018.

BA-070.392

Sowada, Lena. *Schreiben im Ersten Weltkrieg: französische Briefe und Tagebücher wenig geübter Schreiber aus der deutsch-französischen Grenzregion*. De Gruyter, 2021.

BA-073.873

Tortora, Massimiliano, szerkesztő. *Il modernismo italiano*. Carocci, 2018.

Nyelvészet

BC-104.732

ALFIERI, Luca, ARCODIA, Giorgio Francesco és RAMAT, Paolo, szerk. *Linguistic Categories, Language Description and Linguistic Typology*. Typological Studies in Language 132. Amsterdam Philadelphia (Pa.): John Benjamins Publishing Company, 2021.

BA-076.294

CHALIER, Marc. *Les normes de prononciation du français: une étude perceptive panfrancophone*. Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie 454. Berlin Boston (Mass.): De Gruyter, 2021.

BC-104.725

EIDE, Kristin M. és FRYD, Marc, szerk. *The Perfect Volume: Papers on the Perfect*. Studies in Language Companion Series 217. Amsterdam Philadelphia (Pa.): John Benjamins Publishing Company, 2021.

BC-104.755

FRANZ, Sebastian. *Mehrsprachigkeit und Identität: die alpindeutsche Siedlung Sappada/ Pladen/ Plodn*. Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik. Beihefte 186. Stuttgart: Steiner, 2021.

BC-104.487

HASELOW, Alexander és HANCIL, Sylvie, szerk. *Studies at the Grammar-Discourse Interface: Discourse Markers and Discourse-Related Grammatical Phenomena*. Studies in Language Companion Series 219. Amsterdam Philadelphia (Pa.): John Benjamins Publishing Company, 2021.

BC-104.677

ILIE, Cornelia, szerk. *Questioning and Answering Practices across Contexts and Cultures*. Pragmatics & beyond. New Series 323. Amsterdam Philadelphia (Pa.): Benjamins, 2021.

BA-069.972

MARTI, Roland és UNIVERSITÄTSARCHIV, (Saarbrücken). *Leben, Sterben und Revitalisierung von Sprachen: Abschiedsvorlesung: 28. Januar 2019*. Universitätsreden / Universität des Saarlandes 117. Saarbrücken: Universaar, 2020.

BC-104.736

MOSER, Ann-Marie. *Negationskongruenz in den deutschen Dialekten*. Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik. Beihefte 185. Stuttgart: Steiner, 2021.

BA-073.911

SPEYER, Augustin, RAUTH, Philipp, BALO, Anne-Kathrin, SCHÜLER, Julia, EISWIRTH, Anne-Kathrin és DIENER, Jennifer, szerk. *Syntax aus Saarbrücker Sicht: Beiträge der SaRDIS-Tagung zur Dialektsyntax*. Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik. Beihefte, 165., 170., 180., 187. Stuttgart: Steiner, 2016.

BA-078.076

TOSI, Arturo. *Language and the Grand Tour: Linguistic Experiences of Travelling in Early Modern Europe*. Cambridge New York (N.Y.): Cambridge University Press, 2020.

BA-081.608

UNIVERSIDAD, de Alicante. *Multilingüismo y representación de las identidades en textos audiovisuales: = Multilingualism and representation of identities in audiovisual texts*. Szerkesztette Irene DE HIGES ANDINO és María PÉREZ LÓPEZ DE HEREDIA. MonTI. Special issue 4. San Vicent del Raspeig: Universitat d'Alacant, 2019.

Történettudomány, művelődéstörténet, régészet

BC-105.027

Basbanes, Nicholas Andrew. *Cross of Snow: A Life of Henry Wadsworth Longfellow*. Second printing, Knopf, 2021.

BA-074.919

Bätz, Alexander. Seelen der Stadt: Bibliotheken im kaiserzeitlichen Rom. Harrassowitz, 2020.

KC-106.195

Böhme-Schönberger, Astrid: Das keltisch-römische Gräberfeld von Badenheim : Kreis Mainz-Bingen. Mainz : Generaldirektion Kulturelles Erbe, Direktion Landesarchäologie, 2020. VIII, 548 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 30 cm + 1 térk. mell..

BA-075.190

Fabjan, Peter (1938-): Ein Leben an der Seite von Thomas Bernhard : ein Rapport. Berlin : Suhrkamp, 2021. 195 p. : ill. ; 22 cm.

BA-074.646

Il fascismo dalle mani sporche : dittatura, corruzione, affarismo. Bari ; Roma : Laterza, 2019. XIX, 250 p. ; 22 cm.

KC-106.133

Menschen in der Geschichte : ungarndeutsche Schicksale kennenlernen durch oral und visual history. Remshalden : Hennecke, 2020. 162 p. : ill. ; 25 cm.

KC-106.102

La vida en la frontera argárica : el asentamiento de Caramoro I (Elche, Alicante). Valencia : Diputación de Valencia, 2020. XIII, 283 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 30 cm.

BA-070.345

Medien, Orte, Rituale : zur Kulturgeschichte weiblicher Kommunikation im Königreich Ungarn. [Wien] : Praesens, 2020. 367 p. : ill., részben színes; 21 cm

KC-106.335

Museio, Mpenaké. *Anazétontas tén Andro: keimena kai eikones 15u-19u ai. apo té syllogé Eustathiu I. Phinopulu*. Szerkesztette Maria Giuruku és mtsai., Museo Benaki Kaireios Bibliothéké, 2021.

KA-990.712

Nalewajko-Kulikow, Joanna (1976-): Czarna księga. Warszawa : ŻIH, 2020. 881 p. ; 24 cm.

BA-074.715

Nello, Paolo (1953-): Storia dell'Italia fascista, 1922-1943. Bologna : Il Mulino, cop. 2020. 635 p. ; 22 cm.

KA-991.047

Obuchová, Viera (1951-): Priemysel'ná Bratislava. Bratislava : Marenčin PT, cop. 2020. 311 p. : ill., részben térk. ; 21 cm.

KC-106.103

Ortega, Maria Jesús: Origen y evolución del paisaje histórico de la llanura de Valencia : estudio de la estructuración y ocupación del territorio entre las épocas ibérica y feudal (siglos V a.C. - XIII d.C.). Valencia : Diputación de Valencia, 2020. XIII, 212 p. : ill.

BA-071.154

Stamboulis, Giorgio (1982-): Radicali e moderati nell'Illuminismo balcanico : il pensiero politico di Adamantios Korais e Rigas Velesinlis. Trieste : Edizioni Università di Trieste, 2020. IX, 290 p. : ill. ; 24 cm.

KA-991.072

Thiollet, Jean-Pierre (1956-): Hallier ou l'Edernité en marche. [Magland] : Neva, cop. 2018. 286, [1] p. : ill., főként színes ; 22 cm.

BC-104.949

Wheatley, Patrick: Demetrius the Besieger. Oxford : Oxford University Press, 2020. XII, 496 p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

BA-074.918

Zoske, Robert M. (1952-): Flamme sein! : Hans Scholl und die Weiße Rose : eine Biographie. München : Beck, 2018. 368 p. : ill. ; 23 cm.

Filozófia, vallás

BA-081.636

Abrams, Barbara Lise, és mtsai. *Reframing Rousseau's „Lévite d'Ephraïm”: The Hebrew Bible, Hospitality, and Modern Identity*. Liverpool University Press Voltaire Foundation, 2021.

BC-105.261

Alvar Nuño, Antón, és mtsai., szerkesztő. *Sensorium: The Senses in Roman Polytheism*. Brill, 2021.

BA-079.934

Balogh, Piroska, és Gergely Főrizs, szerkesztő. *Angewandte anthropologische Ästhetik: Konzepte und Praktiken 1700-1900 = Applied anthropological aesthetics: concepts and practices 1700-1900*. Wehrhahn, 2020.

BA-075.099

Baum, Manfred, és mtsai. *Kleine Schriften*. De Gruyter, 2019.

BC-104.891

Dehrmann, Mark-Georg, és Martin Vöhler, szerkesztő. *Humanismus und Antikerezeption im 18. Jahrhundert*. Winter Universitätsverlag, 2020.

- BC-104.951
Günther, Jutta. *Musik als Argument spätantiker Kirchenväter: Untersuchungen zu Laktanz, Euseb, Chrysostomos und Augustinus*. Harrassowitz, 2019.
- BA-071.136
Hennig, Boris. *Aristotle's Four Causes*. Lang, 2019.
- KA-990.896
Iṅḍiyana, Naiśanala Sāyaṃsa Ekaiḍemī (Naī Dillī). *Ethics in Science Education, Research and Governance*. Szerkesztette Kambadur Muralidhar és mtsai., Indian National Science Academy, 2019.
- BC-105.049
Kiernan, Philip. *Roman Cult Images: The Lives and Worship of Idols, from the Iron Age to Late Antiquity*. Cambridge University Press, 2020.
- BC-104.697
Kubiak-Schneider, Aleksandra. *Des dédicaces sans théonyme de Palmyre: béni (soit) son nom pour l'éternité*. Brill, 2021.
- BA-077.284
Lee, Adam Seamus. *The Platonism of Walter Pater: Embodied Equity*. Oxford University Press, 2020.
- BA-071.153
Liu, Xin. *Sein, Logos und Veränderung: eine systematische Untersuchung zu Aristoteles' Metaphysik*. de Gruyter, 2020.
- BA-079.972
Neymeyr, Barbara. *Kommentar zu Nietzsches „Unzeitgemässen Betrachtungen“*. De Gruyter, 2020.
- BC-105.275
Steiner, Rudolf, Christian Clement, és Ansgar Martins. *Intellektuelle Biographien*. Frommann-Holzboog Rudolf Steiner Verlag, 2019.
- BC-105.289
Steiner, Rudolf, Christian Clement, és Eckart Förster. *Schriften zur Geschichte der Philosophie*. Frommann-Holzboog Rudolf Steiner Verlag, 2020.
- BA-070.974
Trawny, Peter. *Heidegger-Fragmente: eine philosophische Biographie*. Fischer, 2018.
- BC-104.672
Vargas, Antonio Luis. *Time's Causal Power: Proclus and the Natural Theology of Time*. Brill, 2021.
- BC-104.678
Williamson, Christina Grace. *Urban Rituals in Sacred Landscapes in Hellenistic Asia Minor*. Brill, 2021.

Társadalomtudomány

BA-081.637

Genealogy and Social Status in the Enlightenment. Szerkesztette Stéphane Jettot és Jean-Paul Zúñiga, Liverpool University Press, Voltaire Foundation, 2021.

BA-068.866

Bosak-Schroeder, Clara. *Other Natures: Environmental Encounters with Ancient Greek Ethnography*. University of California Press, 2020.

KA-990.856

Erdélyi, Múzeum-Egyesület. *Florilegium in honorem Ludovici Balázs octogenarii contextum: 21. századi kihívások a humántudományokban* = [Provocări ale secolului 21 în domeniul științelor umane] = [Challenges of the 21st century in human sciences]. Szerkesztette Zsuzsanna Ajtony és mtsai., Status Societatea Muzeului Ardelean, 2020.

KA-989.270

Goio, Franco. *Saggi sulla nazione*. Edizioni Università di Trieste, 2021.

Művészetek

KC-106.209

Fajt, Jiří, és Markus Hörsch, szerkesztő. *Vom Weichen über den Schönen Stil zur Ars Nova: neue Beiträge zur europäischen Kunst zwischen 1350 und 1470*. Böhlau, 2018.

BC-105.259

Gianvittorio-Ungar, Laura, és Karin Schlapbach, szerkesztő. *Choreonarratives: Dancing Stories in Greek and Roman Antiquity and Beyond*. Brill, 2021.

KA-982.414

Museo, Provincial de Zaragoza. *Mujeres en el Museo de Zaragoza: una mirada en igualdad*. Szerkesztette Isidro Aguilera Aragón, Gobierno de Aragón, 2020.